

Timpani
ad lib.

DER MESSIAS

MESSIAH

Erster Teil

Part the First

tacet

Zweiter Teil

Part the Second

[20] Chorus — [40] Recitativo *tacet*

[41] Aria

Andante

61

G. Fr. Händel

(1685 - 1759)

9

Ten.
wie das Töpfer's Gefäß
like a pot-ter's ves-sel.

[41a] Recitativo *tacet*

[42] Chorus

Allegro 11

Timpani

Dritter Teil

Part the Third

43 Aria — 50 Aria *tacet*

51 Chorus

Largo 5 *Sopr.* *Andante*

in A u. D

Gott durch sein Blut, zu nehmen
God by His blood, to receive

11 *Largo* 6 *Sopr.* *Andante*

Gott durch sein Blut,
God by His blood,

23 *Larghetto* 14 *Sopr.* 12 *Sopr.*

si-tzet auf sei-nem Thron, und al-so dem Lam-m, walt, und Ehr, und Macht, und Lob, und
sit-teth up - on the throne, and un - to the Lamb, hon - our, glory and pow'r be un - to -

53 *-de*

Preis ge - büh - ret ihm,
Him, be un - to Him,

58 1

65 *Adagio*

attacca

52 Chorus

Allegro moderato 28 *vi. I*

in A u. D

36 2 1 2 26

72 *Sopr.*

men, A

79 *Adagio*