

Timpani  
ad lib.

# DER MESSIAS

## MESSIAH

Erster Teil

Part the First

*tacet*

Zweiter Teil

Part the Second

[20] Chorus — [40] Recitativo *tacet*

[41] Aria

*Andante*

61

G. Fr. Händel

(1685 - 1759)

9

*Ten.*  
wie das Töpfer's Gefäß  
like a pot-ter's ves-sel.

[41a] Recitativo *tacet*

[42] Chorus

*Allegro* 11

Timpani

Dritter Teil

Part the Third

43 Aria — 50 Aria *tacet*

51 Chorus

*Largo* 5 *Sopr.* *Andante*

*in A u. D*

Gott durch sein Blut, zu nehmen  
God by His blood, to receive

11 *Largo* 6 *Sopr.* *Andante*

Gott durch sein Blut,  
God by His blood,

23 *Larghetto* 14 *Sopr.* 12 *Sopr.*

si-tzet auf sei-nem Thron, und al-so dem Lam-m, walt, und Ehr, und Macht, und Lob, und  
sit-teth up-on the throne, and un-to the Lamb, hon-our, glory and pow'r be un-to...

53 *-de*

Preis ge-bih-ret ihm,  
Him, be un-to Him,

58 1

65 *Adagio*

*attacca*

52 Chorus

*Allegro moderato* 28 *vi. I*

*in A u. D*

36 2 1 2 26

72 *Sopr.*

men, A

79 *Adagio*